Учебно-тематический план

Наименование разделов и тем		Количество часов	
		I год обучения	II год обучения
1.	Вводное занятие	2	2
2.	Ритмика	20	-
3.	Балетная гимнастика (партерная пластика)	40	20
4.	Современный танец	-	50
5.	Народный танец	20	15
6.	Классический танец	20	15
7.	Репетиционно–постановочная работа	28	28
8.	Актёрское мастерство и образная выразительность	10	10
9.	Промежуточная и итоговая аттестация	4	4
	Итого:	**144**	**144**

Учебно-тематический план

I года обучения

Наименование разделов и тем		Общее кол-во часов	Теория	Практика	Форма аттестации/ контроля
1.	Организационное занятие	2	2	–	Вводная диагностика
2.	Ритмика	20	6	14	Просмотр
3.	Основы классического танца	20	6	14	Педагогическая диагностика
4.	Основы народного танца	20	6	14	Педагогическая диагностика
5.	Балетная гимнастика (партерная пластика)	40	12	28	Просмотр
6.	Репетиционные и постановочные работы	28	4	24	Самодиагностика
7.	Актёрское мастерство и образная выразительность	10	4	6	Просмотр, концерты

8.	Промежуточная аттестация	4	2	2	Тестирование, просмотр
	Итого:	**144**	**42**	**102**	

Учебно-тематический план

II года обучения

Наименование разделов и тем		**Общее кол-во часов**	**Теория**	**Практика**	**Форма аттестации/ контроля**
1.	Организационное занятие	2	2	–	Вводная диагностика
2.	Основы классического танца	15	5	10	Просмотр
3.	Основы народного танца	15	5	10	Педагогическая диагностика
4.	Основы современного танца	50	12	38	Педагогическая диагностика
5.	Балетная гимнастика (партерная пластика)	20	4	16	Просмотр
6.	Репетиционные и постановочные работы	28	4	24	Самодиагностика
7.	Актёрское мастерство и образная выразительность	10	4	6	Просмотр, концерты
8.	Итоговая аттестация	4	2	2	Тестирование, просмотр
	Итого:	**144**	**38**	**106**	