

### Учебный план I года обучения

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1	-	Прослушивание
2.	Актерские тренинги и упражнения	15	2	13	Наблюдение педагога.
3.	Техника актерской игры, основы актерского мастерства	10	1	9	Наблюдение педагога.
4.	Работа над образом артиста	8	1	7	Наблюдение педагога.
5.	Аттестация обучающихся	2	1	1	Наблюдение педагога. Показ творческих работ.
<b>ИТОГО</b>		<b>36</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	

### Учебный план II года обучения

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1	-	Прослушивание
2.	Актерские тренинги и упражнения для вокальных коллективов	9	1	8	Наблюдение педагога.
3.	Техника актерской игры, основы актерского мастерства	15	-	15	Наблюдение педагога.
4.	Работа над номером. Образ. Характер. Импровизация	9	1	8	Наблюдение педагога.
5.	Аттестация обучающихся	2	1	1	Наблюдение педагога. Показ творческих работ.
<b>ИТОГО</b>		<b>36</b>	<b>4</b>	<b>32</b>	