

## Учебно-тематическое план I года обучения

№	Раздела и темы	Теория	Практика	Общее кол-во часов	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие	1	-	1	Вводная диагностика, беседа
2.	Теория музыки	8	4	12	Тестирование, взаимоконтроль, наблюдение
<b><i>3. Работа над учебным материалом</i></b>					
3.1	Освоение приёмов игры	4	10	14	Наблюдение, самоконтроль
3.2	Гаммы и аккорды	4	8	12	Наблюдение, самоконтроль
3.3	Разучивание пьес	2	19	21	Наблюдение, самоконтроль
4.	Чтение нот с листа, сокращение нотного письма	4	6	10	Наблюдение, самоконтроль
5.	Индивидуальная работа	-	9	9	Педагогический контроль, самоконтроль
6.	Аттестация обучающихся	1	1	2	Тестирование, практические задания, отчетный концерт
	<b>ИТОГО:</b>	<b>24</b>	<b>57</b>	<b>81</b>	

## Учебно-тематическое план II года обучения

№	Раздела и темы	Теория	Практика	Общее кол-во часов	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие	1	-	1	Опрос, беседа
2.	Теория музыки	6	2	8	Тестирование, взаимоконтроль, наблюдение
<b>3. Работа над учебным материалом</b>					
3.1	Приемы игры	2	6	8	Наблюдение, самоконтроль
3.2	Трезвучия	1	3	4	Наблюдение, самоконтроль
3.3	Исполнительское мастерство	1	4	5	Наблюдение, самоконтроль, открытые занятия
3.4	Разучивание пьес	2	14	16	Педагогический контроль
4.	Чтение нот с листа	2	4	6	Наблюдение, самоконтроль
5.	Ансамблевая игра	2	12	14	Наблюдение, самоконтроль
6.	Навыки аккомпанемента	2	6	8	Практические задания
7.	Индивидуальная работа	-	9	9	Педагогический контроль, самоконтроль
8.	Аттестация обучающихся	1	1	2	Тестирование, практические задания, отчетный концерт
<b>ИТОГО:</b>		<b>20</b>	<b>61</b>	<b>81</b>	

## Учебно-тематическое план III года обучения

№	Раздела и темы	Теория	Практика	Общее кол-во часов	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие	1	-	1	Опрос, беседа
2.	Теория музыки	5	2	7	Тестирование, взаимоконтроль, наблюдение
<b>3. Работа над учебным материалом</b>					
3.1	Приемы игры	1	5	6	Наблюдение, самоконтроль
3.2	Септаккорды	1	3	4	Наблюдение, самоконтроль
3.3	Исполнительское мастерство	1	3	4	Наблюдение, самоконтроль, открытые занятия
3.4	Разучивание пьес	1	9	10	Педагогический контроль
4.	Чтение нот с листа	1	3	4	Наблюдение, самоконтроль
5.	Ансамблевая игра	2	20	22	Наблюдение, самоконтроль
6.	Навыки аккомпанемента	2	10	12	Педагогический контроль, самоконтроль
7.	Индивидуальная работа	-	9	9	Педагогический контроль, самоконтроль
8.	Аттестация обучающихся	1	1	2	Тестирование, практические задания, отчетный концерт
	<b>ИТОГО:</b>	<b>16</b>	<b>65</b>	<b>81</b>	