

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2 ГОДА

№ п/п	Наименование разделов и тем	1-й год обучения	2-й год обучения
1.	Вводное занятие	2	2
2.	Музыкально-ритмические упражнения Элементы современного танца	45 -	25 20
3.	Пластика Партерная гимнастика Комплексупражнений с гимнастической палкой	35 17 18	25 15 10
4.	Лекторий «Азбука танца»	6	6
5.	Элементы классического танца	30	25
7.	Репетиционно–постановочная работа	22	37
8.	Основы дефиле	-	72
9.	Итоговые занятия	4	4
ИТОГО		144	216

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

I год обучения

№ п/п	Разделы	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие	2	2	-	Вводная диагностика
2.	Музыкально-ритмические упражнения	45	8	37	Наблюдение, самоконтроль
3.	Пластика - партерная гимнастика - комплекс упражнений с гимнастической палкой	35 17 18	4 2 2	31 15 16	Наблюдение, открытое занятие
4.	Азбука танца (лекторий)	6	6	-	Тестирование, педагогический контроль

5.	Элементы классического танца	30	4	26	Наблюдение, просмотр
6.	Репетиционно-постановочная работа	22	2	20	Самоконтроль, просмотр
7.	Отчетные занятия	4	2	2	Тестирование, просмотр, отчетный концерт
Итого:		144	28	116	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

II год обучения

<i>№ п/п</i>	<i>Разделы</i>	<i>Общее кол-во часов</i>	<i>Теория</i>	<i>Практика</i>	<i>Формы аттестации/ контроля</i>
1.	Вводное занятие	2	2	-	Беседа
2.	Музыкально-ритмические упражнения Элементы современного танца	25 20	2 3	23 17	Наблюдение, самоконтроль
3.	Пластика - партерная гимнастика - комплекс упражнений с гимнастической палкой	25 15 10	3 2 1	22 13 9	Наблюдение, открытое занятие
4.	Азбука танца (лекторий)	6	6	-	Тестирование, педагогический контроль
5.	Элементы классического танца	25	3	22	Наблюдение, просмотр
6.	Репетиционно-постановочная работа	37	2	35	Самоконтроль, просмотр
7.	Основы дефиле	72	22	50	Наблюдение, просмотр
8.	Отчетные занятия	4	2	2	Тестирование, просмотр, отчетный

					концерт
	Итого:	216	45	171	